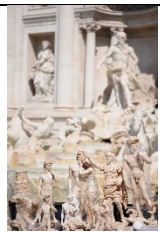


## Romereis voor ouders, 2017



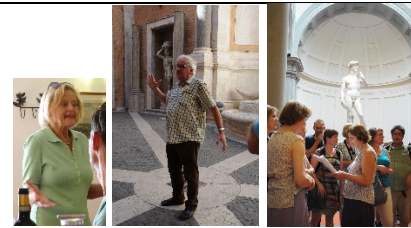
Dit is écht uniek, een school die voor de ouders een reis naar Rome en Florence organiseert. Eindelijk is het zover! De vier introductieavonden over barok, vroegchristelijke kunst, diverse kerken en musea waren erg informatief en inspirerend. Steeds meer zin in! Aan het einde van de zomervakantie verzamelen we op Schiphol voor een tweede kennismaking met een aantal reisgenoten en vertrekken we naar Rome.

Het is grappig te zien hoe dat werkt in een nieuwe groep: de een neemt de leiding, de ander denkt dat hij de weg beter weet dan de rest, een derde blijft achter voor de ultieme foto, de rest sjokt rondkijkend achter de gids aan. Het is warm, Rome in augustus. Rugzakje met een flesje water, Rome-pas, portemonnee, mobieltje, camera, zonnebril of pet. Best gek, we voelen ons weer jong en vrij, op Romereis, maar nu met volwassenen. Kan ook leuk zijn. En dat was het zeker! Vier ervaren docenten, 42 ouders die in drie groepen werden opgesplitst. Singles en stellen, er was altijd wel iemand met wie je op pad kon.

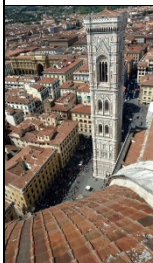


Intensieve dagen. De wekker ging vroeg om op tijd te kunnen ontbijten en met de tram naar het centrum te gaan voor de ochtendexcursie. In het programmaboekje stond precies vermeld hoe laat we waar werden verwacht; in de omvangrijke gids stond meer achtergrondinformatie. En dat werd nog eens ter plekke uitgebreid toegelicht en uitgediept door onze ervaren reisgidsen. Vooral Jaap Toorenaar bleek een uitstekend redenaar op het Forum, en in het Capitoolmuseum een formidabel acteertalent. Alle toegangskaarten waren tevoren geregeld en we hoefden nergens in de rij te wachten. Ideaal. Zelfs niemand bestolen! Alles liep gewoon vlekkeloos.

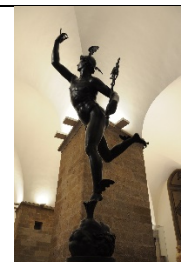
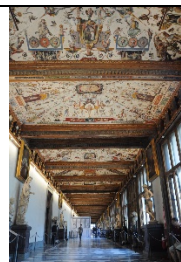
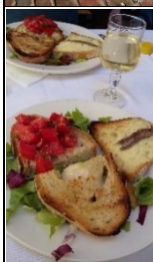
Nou ja, op die ene keer na dat we zelf moesten zorgen dat we op tijd bij het Vaticaan waren na de lunch. Het OV werkt daar toch nét iets anders, dus na een redelijke omweg te voet en de verkeerde kant op met de bus, toch maar een taxi genomen. Zo zie je nog eens wat en hou je de spanning erin. De prachtige beelden van Bernini in de Villa Borghese en de San Clemente met al zijn lagen en prachtige vloeren zijn maar enkelen hoogtepunten. Maar ook de maaltijden en gesprekken met andere ouders maakten de reis heel bijzonder en onvergetelijk.



Op naar Florence. Onderweg werden we losgelaten in het schilderachtige Orvieto. Door leuke straatjes bereikten we de prachtige kathedraal. We konden nog net voor de mis even naar binnen glippen om de dom van binnen te bekijken. De dirigent en de organist repeteerden nog snel een laatste psalm voor de mis op een van de belangrijkste feestdagen van de katholieke kerk: Maria Hemelvaart. Na een traditionele middeleeuwse lunch, geserveerd door meisjes in al even traditionele kleding, zetten we de reis voort.



Enmaal aangekomen in Florence blijkt het boekje gelijk te hebben: helemaal perfect als je maar water toevoegt. Hoe anders is Florence ten opzichte van Rome. Ook hier is veel kunst, maar met een hele andere sfeer. Dat gold eigenlijk voor de hele stad. De markante Dom was van elk punt te zien. En vanaf de koepel van de Dom was weer elk punt van Florence te zien. De kerken waren veel soberder dan in Rome, maar niet minder mooi. De schilderijen in de verschillende musea kwamen tot leven door de inspirerende verhalen van Renée de Vries.



Tot het laatste moment en beyond een spectaculaire, onvergetelijke reis, mede dankzij de KLM en een groots onthaal op Schiphol. Grote dank aan Jaap Toorenaar, Peter van Rooden, Mirjam Jansen en Renée de Vries voor hun inzet voor onze culturele Romereis 2017!